



COLEGIUL NATIONAL PEDAGOGIC
"CONSTANTIN BRĂTESCU", CONSTANTA

TESTARE LA LIMBA SI LITERATURA ROMÂNĂ
PENTRU ADMITERE ÎN CLASA A V-A
IUNIE 2015
- MODEL -

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timp de lucru: **60 minute**.
- Se acordă **10 puncte din oficiu**.

Nume

Prenume.....

Initiala tatălui

Scoala de proveniență.....

.....

Clasa

Supraveghetori.....

.....

SUBIECTUL I - 50p

Citește cu atenție textul:

“- Noi n-o să facem cum fac celelalte clase, o piesă de teatru, zice învățătoarea noastră.

Stăm totți cu ochii tintă la ea. Ne dăm foarte bine seama că suntem în întrecere clară cu toată scoala...(…)

- Asta e! zice învățătoarea și flutură o revistă. O operetă!

- După ce ne-a povestit repede despre ce-i vorba în operetă, învățătoarea a făcut un tabel pe tablă și a scris cu cretă colorată rolurile.

- Hai, aliniați-vă!

- Eu sunt cea mai bună! adăugă Liliana, aranjându-și buclisoarele.

- Tu nu vrei? mă întrebă și pe mine.

Mi-am înghitit nodul de plâns.

- Nu.

Peste o săptămână rolurile erau împărțite și aproape învățate. În rolul doctoritei juca Liliana. Simina și Rodica erau în cor.

- Tu o să joci rolul unui băiat, mi-a spus învățătoarea. O să fii Povestitorul. Să-ti faci mama un costum de băiat.(…)

Costumul de scenă îmi era aproape gata: pantaloni scurți din catifea albastră, cămasă albă cu jabou și papion.

- Copii, trebuie să ținem secret. De opereta noastră nu trebuie să afle nimeni. Da?

Când intram cu mama la brutărie, tanti Jeni mă întrebă:

- Am auzit că fetita dumneavoastră joacă și ea în operetă!

- Are un rol de băiat! zicea mama cu importantă, iar eu o trăgeam de mânecă.

- Așa copil talentat ca fiică-mea nu am văzut în niciun film, spunea mama Lilianeii. O să ajungă o stea de operetă.

Seara mă uitam pe cer la stelele din înalt...Eu nu voiamsă fiu o stea. Mie îmi ajungea să fiu Povestitorul.”

(Cleopatra Lorintiu, *Opereta noastră*)

jabou = mai multe volane fixate la baza unei bluze, al unei rochii

operetă = compoziție muzicală în care fragmentele cantate alternează cu cele vorbite.

Scrive răspunsurile pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

A. LIMBA ROMÂNĂ – 31 p

(4p) 1.a) Menționează câte un cuvânt cu același sens pentru expresiile:

cu ochii tintă -

ne dăm seama -

b) Scrie sensurile cuvântului *stea* din enunțurile:

“Seara mă uitam pe cer la stelele din înalt...O să ajungă o stea de operetă”.

(.....)

(.....)

(9p) 2. Transcrie, din enunțul “Învățătoarea a făcut un tabel pe tablă și-a scris cu cretă colorată rolurile.”

a) un complement, exprimat prin substantiv, la numărul plural -

b) un atribut, exprimat prin adjectiv -

c) un predicat verbal -

(4p) 3.

a. Din propoziția „În rolul doctoritei juca Liliana.”, selectează subiectul și predicatul, menționând părțile de vorbire prin care sunt exprimate:

subiectul:.....

predicatul:.....

b. Realizează schema propoziției de la punctul a) și apoi transformă propoziția dezvoltată în propoziție simplă.

.....
.....
.....

(9p) 4. Alcătuieste trei propoziții în care substantivul *povestitor* să fie, pe rând, subiect, atribut, complement.

subiect.....

atribut.....

complement.....

(5p) 5. Completează cu forma corectă:

✓ Clasa prezenta o piesă de teatru. (v-a / va)

✓ Toti în serios rolurile. (iau / i-au)

✓ Elevii pregătit pentru spectacol. (s-au / sau)

✓ Copiii adus de părinti la teatru. (iau / i-au)

✓ Învățătoarea lăudat pentru succesul lor. (i-a / ia)

B. ÎNTELEGEREA TEXTULUI – 15 p

(6p) 6. Selectează și rescrie din textul dat:

- o secvență descriptivă:

.....
.....

- o secvență dialogată

.....
.....

(3p) 7. Răspunde la întrebări:

- a) Găsește un motiv pentru comportamentul fetei, ilustrat în fragmentul: „, Are un rol de băiat! zicea mama cu importanță, iar eu o trăgeam de mânecă.”.

.....

- b) Care este părerea ta despre păstrarea unui secret?

.....

(6p) 8.

- Identifică în textul dat un enunț/propoziție care indică o trăsătură a Liliane și rescri-o:

.....

- Precizează câte o însușire sufletească, așa cum rezultă din cuvintele fetei cu rol de povestitor:

“Mi-am înghitit nodul de plâns.”

“Eu nu voiam să fiu o stea.”

C. COMUNICARE – 4 p

(4p) Transforma dialogul din fragmentul dat în povestire:

- Am auzit că fetita dumneavoastră joacă și ea în operetă!
- Are un rol de băiat! zicea mama cu importanță, iar eu o trăgeam de mânecă.

SUBIECTUL al II lea - 20p

- Redactează o **compunere** de 8 – 10 rânduri, în care să vorbești despre emoțiile și sentimentele pe care le-ai trăit tu când ai pregătit cu clasa serbarea de sfârșit de an. Găsește un titlu potrivit compunerii tale.

În compunere ai grijă să respecti: normele de ortografie și punctuație, așezarea corectă în pagină, scrisul lizibil.

Pentru **redactarea** întregii lucrări, vei primi **10 puncte**:

- unitatea compoziției **1 punct**
- coerența textului **1 punct**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului 2 p./adecvarea parțială 1 p. **2 puncte**
- ortografia (0 erori – 2 p./1-2 erori – 1 p./3-4 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0 erori – 2 p./1-2 erori – 1 p./3 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**